



รายงานผลการบริหารความเสี่ยง
ปีงบประมาณ ๒๕๖๔

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ตารางวิเคราะห์ปัจจัยความเสี่ยง ผลกระทบ และแนวทางการป้องกันความเสี่ยง ปีงบประมาณ ๒๕๖๔
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

RM๑_NSRU

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ : ๑ การสืบสาน ส่งเสริม สนับสนุนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

เป้าประสงค์ที่ : ๑ นักศึกษา บุคลากร และชุมชนท้องถิ่น มีส่วนร่วมในการสืบสาน ส่งเสริม สนับสนุน ให้ตระหนักถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

สอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ : ๒ การสร้างสรรค์การวิจัยเชิงพาณิชย์ พัฒนานวัตกรรมและพันธกิจสัมพันธ์เพื่อการพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

ความเสี่ยง	ปัจจัยเสี่ยง	ระดับความเสี่ยง (คะแนน)			แนวทางการป้องกัน/ แก้ไขความเสี่ยง	การตอบสนอง ความเสี่ยง	ระยะเวลา/ ผู้รับผิดชอบ	หมายเหตุ
		โอกาส	ความ รุนแรง	ระดับ				
ด้านที่ ๖ ความเสี่ยงจากปัจจัยภายนอกที่กระทบ								
ภูมิปัญญาท้องถิ่นของกลุ่มชาติพันธุ์จีนที่กำลังจะสูญหายไป	๖.๑ เทคโนโลยีสมัยใหม่เข้ามามีอิทธิพลต่อคนรุ่นใหม่มากขึ้น ทำให้ขาดความสนใจในวัฒนธรรมท้องถิ่น อีกทั้งยังขาดการสืบทอด การรวบรวมข้อมูลกลุ่มชาติพันธุ์จีนที่กำลังจะสูญหายไป	๔	๕	๒๐ สูง มาก	๑. ลงพื้นที่ภาคสนามเพื่อศึกษาเก็บข้อมูลกลุ่มชาติพันธุ์จีน ๒. สัมภาษณ์ข้อมูลจากแหล่งชุมชน ปราชญ์ชาวบ้าน เพื่อเก็บเป็นข้อมูลองค์ความรู้ ๓. จัดโครงการ/กิจกรรมเกี่ยวกับกลุ่มชาติพันธุ์จีน เพื่ออนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น ๔. จัดทำสื่อมัลติมีเดีย ข้อมูลเกี่ยวกับกลุ่มชาติพันธุ์จีน ๕. จัดทำแหล่งเรียนรู้กลุ่มชาติพันธุ์จีน	☐ การหลีกเลี่ยง ☒ การลด/ควบคุม ☐ การยอมรับ ☐ การถ่ายโอน ความเสี่ยง	ปีงบประมาณ ๒๕๖๔/ ผู้อำนวยการ รองผู้อำนวยการ หัวหน้ากลุ่มงาน เจ้าหน้าที่ บุคลากร	
การดำเนินงานด้านบริการวิชาการไม่บรรลุเป้าหมาย	๖.๒ เนื่องจากสถานการณ์ covid-19 ทำให้ไม่สามารถจัดกิจกรรม/โครงการบริการวิชาการได้ตามเป้าหมาย	๔	๓	๑๒ สูง	๑. ปรับเปลี่ยนการจัดกิจกรรม/โครงการบริการวิชาการในรูปแบบออนไลน์ ๒. จัดเก็บองค์ความรู้จากวิทยากรในรูปแบบวิดีโอ ๓. ทำการเผยแพร่กิจกรรม/โครงการ องค์ความรู้ ผ่านเว็บไซต์ facebook youtube	☐ การหลีกเลี่ยง ☒ การลด/ควบคุม ☐ การยอมรับ ☐ การถ่ายโอน ความเสี่ยง	ปีงบประมาณ ๒๕๖๔/ ผู้อำนวยการ รองผู้อำนวยการ หัวหน้ากลุ่มงาน เจ้าหน้าที่ บุคลากร	

ตารางวิเคราะห์ปัจจัยความเสี่ยง ผลกระทบ และแนวทางการป้องกันความเสี่ยง ปีงบประมาณ ๒๕๖๔
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

RM๑_NSRU

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ : ๔ กำหนดแนวทางการบริหารจัดการที่มีคุณภาพได้มาตรฐานตามเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษา โปร่งใส ด้วยหลักธรรมาภิบาล
 เป้าประสงค์ที่ : ๔ มีระบบบริหารจัดการที่มีคุณภาพได้มาตรฐานตามเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษา โปร่งใส ยึดหลักธรรมาภิบาล
 สอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ : ๔ การพัฒนาประสิทธิภาพของระบบบริหารจัดการให้เป็นมหาวิทยาลัยแห่งนวัตกรรมเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นสู่
 มาตรฐานสากล

ความเสี่ยง	ปัจจัยเสี่ยง	ระดับความเสี่ยง (คะแนน)			แนวทางการป้องกัน/ แก้ไขความเสี่ยง	การตอบสนอง ความเสี่ยง	ระยะเวลา/ ผู้รับผิดชอบ	หมายเหตุ
		โอกาส	ความ รุนแรง	ระดับ				
ด้านที่ ๕ ความเสี่ยงด้านบุคลากรและความเสี่ยงด้านธรรมาภิบาล								
การดำเนินงานตามพันธกิจบริการวิชาการไม่บรรลุเป้าหมาย	๕.๑ ขาดบุคลากรที่ดำเนินงานรวบรวมองค์ความรู้ การจัดทำผลงานวิจัย การบริการวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรม	๓	๓	๔ ปานกลาง	๑. ส่งบุคลากรเข้าร่วมประชุม อบรม สัมมนา เพื่อพัฒนาองค์ความรู้ทางด้านวิจัยและบริการวิชาการ ๒. ขอความร่วมมือบุคลากรจากหน่วยงานภายใน/ภายนอก ในการดำเนินงานด้านวิจัยและบริการวิชาการ ๓. สร้างความร่วมมือด้านศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อดำเนินงานด้านวิจัยและบริการวิชาการร่วมกัน	☐ การหลีกเลี่ยง ☒ การลด/ควบคุม ☐ การยอมรับ ☐ การถ่ายโอนความเสี่ยง	ปีงบประมาณ ๒๕๖๔/ ผู้อำนวยการ รองผู้อำนวยการ หัวหน้ากลุ่มงาน เจ้าหน้าที่ บุคลากร	

ชื่อผู้รายงานข้อมูล

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

แผนบริหารความเสี่ยงมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

RM๒_NSRU

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ ๓๐ เดือน กันยายน ๒๕๖๔

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ : ๑ การสืบสาน ส่งเสริม สนับสนุนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

เป้าประสงค์ที่ : ๑ นักศึกษา บุคลากร และชุมชนท้องถิ่น มีส่วนร่วมในการสืบสาน ส่งเสริม สนับสนุน ให้ตระหนักถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

สอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ : ๒ การสร้างสรรค์การวิจัยเชิงพาณิชย์ พัฒนานวัตกรรมและพันธกิจสัมพันธ์เพื่อการพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

ความเสี่ยง	ปัจจัยเสี่ยง	แนวทางการป้องกัน/ แก้ไขความเสี่ยง	กระบวนการ ปฏิบัติงาน/ โครงการ/กิจกรรม/	วัตถุประสงค์ของ การควบคุม	งบประมาณ	ตัวชี้วัด (KPI) โครงการ/ กิจกรรม	ระยะเวลา ดำเนินงาน/ ผู้รับผิดชอบ	หมายเหตุ
ด้านที่ ๖ ความเสี่ยงจากปัจจัยภายนอกที่มากกระทบ								
ภูมิปัญญาท้องถิ่น ของกลุ่มชาติพันธุ์ จีนที่กำลังจะสูญ หายไป	๖.๑ เทคโนโลยี สมัยใหม่เข้ามามี อิทธิพลต่อคนรุ่น ใหม่มากขึ้น ทำ ให้ขาดความ สนใจใน วัฒนธรรม ท้องถิ่น อีกทั้ง ยังขาดการสื บอด การ รวบรวมข้อมูล กลุ่มชาติพันธุ์จีน ที่กำลังจะสูญ หายไป	๑. ลงพื้นที่ภาคสนาม เพื่อศึกษาเก็บข้อมูล กลุ่มชาติพันธุ์จีน ๒. สัมภาษณ์ข้อมูล จากแหล่งชุมชน ปราชญ์ชาวบ้าน เพื่อ เก็บเป็นข้อมูลองค์ ความรู้ ๓. จัดโครงการ/ กิจกรรมเกี่ยวกับกลุ่ม ชาติพันธุ์จีน เพื่อ อนุรักษ์ สืบสาน ศิลปวัฒนธรรม ภูมิ ปัญญาท้องถิ่น ๔. จัดทำสื่อมัลติมีเดีย ข้อมูลเกี่ยวกับกลุ่ม ชาติพันธุ์จีน ๕. จัดทำแหล่งเรียนรู้	๑. มีการลงพื้นที่ ภาคสนาม เพื่อศึกษา เก็บข้อมูลกลุ่มชาติ พันธุ์จีน ๒. มีการสัมภาษณ์ ข้อมูลจากแหล่งชุมชน ปราชญ์ชาวบ้าน เพื่อ เก็บเป็นข้อมูลองค์ ความรู้ ๓. มีการจัดโครงการ/ กิจกรรมเกี่ยวกับกลุ่ม ชาติพันธุ์จีน เพื่อ อนุรักษ์ สืบสาน ศิลปวัฒนธรรม ภูมิ ปัญญาท้องถิ่น ๔. มีการจัดทำสื่อ มัลติมีเดีย ข้อมูล เกี่ยวกับกลุ่มชาติพันธุ์	เพื่ออนุรักษ์ภูมิ ปัญญาท้องถิ่นของ กลุ่มชาติพันธุ์จีนให้ คงอยู่สืบไป	๑๗,๗๐๐	มีการจัด โครงการ/ กิจกรรม เกี่ยวกับกลุ่ม ชาติพันธุ์จีน เพื่ออนุรักษ์ สืบสาน ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา ท้องถิ่น ๑ กิจกรรม/ โครงการ	ปีงบประมาณ ๒๕๖๔/ ผู้อำนวยการ รองผู้อำนวยการ หัวหน้ากลุ่มงาน เจ้าหน้าที่ บุคลากร	

ความเสี่ยง	ปัจจัยเสี่ยง	แนวทางการป้องกัน/ แก้ไขความเสี่ยง	กระบวนการ ปฏิบัติงาน/ โครงการ/กิจกรรม/	วัตถุประสงค์ของ การควบคุม	งบประมาณ	ตัวชี้วัด (KPI) โครงการ/ กิจกรรม	ระยะเวลา ดำเนินงาน/ ผู้รับผิดชอบ	หมายเหตุ
		กลุ่มชาติพันธุ์จีน	จีน ๕. มีการจัดทำแหล่ง เรียนรู้กลุ่มชาติพันธุ์จีน					
การดำเนินงาน ด้าน บริการ วิชาการไม่บรรลุ เป้าหมาย	๖.๒ เนื่องจาก สถานการณ์ covid-19 ทำให้ ไม่สามารถจัด กิจกรรม / โครงการบริการ วิชาการได้ตาม เป้าหมาย	๑. ปรับเปลี่ยนการจัด กิจกรรม/โครงการ บริการวิชาการใน รูปแบบออนไลน์ ๒. จัดเก็บองค์ความรู้ จากวิทยากรในรูปแบบ วีดีโอ ๓. ทำการเผยแพร่ กิจกรรม/โครงการ องค์ความรู้ ผ่าน เว็บไซต์ facebook youtube	๑. มีการปรับเปลี่ยน การจัดกิจกรรม/ โครงการบริการ วิชาการในรูปแบบ ออนไลน์ ได้แก่ - สื่อศิลปวัฒนธรรม ออนไลน์ เรื่อง ต้นกำเนิด รำเคียว - สื่อศิลปวัฒนธรรม ออนไลน์ เรื่อง สิงโตแก้ว องสวโนครสวรรค์ - กิจกรรมเชิดชู เกียรติศิลปินทางด้าน ศิลปวัฒนธรรม และ ภูมิปัญญาคุณแม่ เจ้าพระยา และ โครงการบริการ วิชาการ บูรณาการ การเรียนการสอน ๒. จัดเก็บองค์ความรู้ จากวิทยากร ใน รูปแบบวีดีโอ	เพื่อให้การ ดำเนินงานด้าน บริการวิชาการบรรลุ ตามเป้าหมาย	๑๕๐,๓๐๐	มีการจัด กิจกรรม/ โครงการ บริการวิชาการ ๓ กิจกรรม/ โครงการ	ปีงบประมาณ ๒๕๖๔/ ผู้อำนวยการ รองผู้อำนวยการ หัวหน้ากลุ่มงาน เจ้าหน้าที่ บุคคลากร	

ความเสี่ยง	ปัจจัยเสี่ยง	แนวทางการป้องกัน/ แก้ไขความเสี่ยง	กระบวนการ ปฏิบัติงาน/ โครงการ/กิจกรรม/	วัตถุประสงค์ของ การควบคุม	งบประมาณ	ตัวชี้วัด (KPI) โครงการ/ กิจกรรม	ระยะเวลา ดำเนินงาน/ ผู้รับผิดชอบ	หมายเหตุ
			๓. ทำการเผยแพร่ กิจกรรม/โครงการ องค์ความรู้ ผ่าน เว็บไซต์ facebook youtube					

ชื่อผู้รายงานข้อมูล



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

รายงานการประเมินผลและการปรับปรุงแผนบริหารความเสี่ยงมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

RM๓_NSRU

สอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ : ๒ การสร้างสรรค์การวิจัยเชิงพาณิชย์ พัฒนานวัตกรรมและพันธกิจสัมพันธ์เพื่อการพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

ความเสี่ยง	ปัจจัยเสี่ยง	แนวทางการป้องกัน/ แก้ไข ความเสี่ยงและ วัตถุประสงค์ของการ ควบคุม	การควบคุมความเสี่ยง ที่มีอยู่	สถานการณ์ ดำเนินงาน	การประเมินผล การควบคุม	ความเสี่ยง ที่ยังคงอยู่	การปรับปรุง เพื่อลดความ เสี่ยง	ระยะเวลา ดำเนินงาน/ ผู้รับผิดชอบ	วิธีการติดตาม และปัญหา อุปสรรค
ด้านที่ ๖ ความเสี่ยงจากปัจจัยภายนอกที่กระทบ									
ภูมิปัญญาท้องถิ่นของกลุ่มชาติพันธุ์จีนที่กำลังจะสูญหายไป	๖. เทคโนโลยีสมัยใหม่เข้ามามีอิทธิพลต่อคนรุ่นใหม่มากขึ้น ทำให้ขาดความสนใจในวัฒนธรรมท้องถิ่น อีกทั้งยังขาดการสืบทอดการรวบรวมข้อมูลกลุ่มชาติพันธุ์จีนที่กำลังจะสูญหายไป	๑. ลงพื้นที่ภาคสนามเพื่อศึกษาเก็บข้อมูลกลุ่มชาติพันธุ์จีน ๒. สัมภาษณ์ข้อมูลจากแหล่งชุมชน ประชาชนชาวบ้าน เพื่อเก็บเป็นข้อมูลองค์ความรู้ ๓. จัดโครงการ/กิจกรรมเกี่ยวกับกลุ่มชาติพันธุ์จีน เพื่ออนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ๔. จัดทำสื่อมัลติมีเดีย ข้อมูลเกี่ยวกับกลุ่มชาติพันธุ์จีน	๑. มีการลงพื้นที่ภาคสนาม เพื่อศึกษาเก็บข้อมูลกลุ่มชาติพันธุ์จีน ๒. มีการสัมภาษณ์ข้อมูลจากแหล่งชุมชน ประชาชนชาวบ้าน เพื่อเก็บเป็นข้อมูลองค์ความรู้ ๓. มีการจัดโครงการ/กิจกรรมเกี่ยวกับกลุ่มชาติพันธุ์จีนเพื่ออนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ๔. มีการจัดทำสื่อมัลติมีเดีย ข้อมูลเกี่ยวกับกลุ่มชาติพันธุ์จีน	✓ ✓ ✓ ✓	มีการจัดโครงการ/กิจกรรมเกี่ยวกับกลุ่มชาติพันธุ์จีนเพื่ออนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ๑ กิจกรรม/โครงการ	ผู้สนใจในการสืบทอดภูมิปัญญาท้องถิ่นของกลุ่มชาติพันธุ์จีนยังมีจำนวนน้อย	เพิ่มการจัดอบรมโครงการ/กิจกรรมเกี่ยวกับกลุ่มชาติพันธุ์จีนเพื่ออนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นมากขึ้น	ปีงบประมาณ ๒๕๖๔/ ผู้อำนวยการรองผู้อำนวยการหัวหน้าสำนักงานเจ้าหน้าที่บุคลากร	๑. ติดตามจากแผนงบประมาณสำนักงาน ๒. ติดตามผ่านการประชุมคณะกรรมการบริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ความเสี่ยง	ปัจจัยเสี่ยง	แนวทางการป้องกัน/ แก้ไข ความเสี่ยงและ วัตถุประสงค์ของการ ควบคุม	การควบคุมความเสี่ยง ที่มีอยู่	สถานการณ์ ดำเนินงาน	การประเมินผล การควบคุม	ความเสี่ยง ที่ยังคงอยู่	การปรับปรุง เพื่อลดความ เสี่ยง	ระยะเวลา ดำเนินงาน/ ผู้รับผิดชอบ	วิธีการติดตาม และปัญหา อุปสรรค
			วิดีโอ ๓. ทำการเผยแพร่ กิจกรรม/โครงการ องค์กร ความรู้ ผ่านเว็บไซต์ facebook youtube	✓					

ชื่อผู้รายงานข้อมูล



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม